

UMOWA WYDAWNICZA Z AUTOREM

W dniu pomiędzy Uniwersytetem Mikołaja Kopernika z siedzibą w Toruniu, zwanym dalej „Wydawcą”, reprezentowanym przez a p. zam. w zwanym/zwaną dalej „Autorem”, zawarta została umowa następującej treści:

§ 1

1. Autor zobowiązuje się napisać utwór naukowy (literacki, popularny) pt. o obj. ark. aut. Tytuł może być zmieniony za obopólnym porozumieniem.
2. Autor zobowiązuje się dostarczyć Wydawcy w terminie do dnia całość utworu, w postaci:
 - 1 egzemplarza wydruku z komputera,
 - tekstu pracy (utworu) zapisanego na nośnikach cyfrowych (CD/DVD) zapisanego w programie
3. Autor oświadcza, że zatrzymuje dla siebie 1 egzemplarz utworu wraz z ilustracjami.
4. W przypadku jeśli Autor nie dostarczy utworu w przewidywanym terminie lub utwór nie będzie posiadał wymaganej jakości, Wydawca wyznaczy odpowiedni termin do wywiązania się Autora z jego obowiązków. Jeśli Autor nie dostarczy przewidzianego umową utworu również w terminie dodatkowym, Wydawca ma prawo wypowiedzieć umowę lub od niej odstąpić.
5. Jeżeli Autor nie dostarczy utworu w terminie określonym wyżej, a Wydawca mimo to od umowy nie odstąpi, wówczas za honorarium Autora Wydawca może potrącić karę umowną w wysokości 5% honorarium za każdy tydzień/miesiąc zwłoki.

§ 2

1. Autor oświadcza, że jego utwór będzie całkowicie oryginalny i nie będzie zawierać żadnych zapożyczeń z innego dzieła, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Wydawcy, nie będzie naruszać żadnych praw osób trzecich i że jego majątkowe prawa autorskie do tego utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową i przenosi na Wydawcę wyłączne prawo wydawania tego utworu drukiem w postaci książkowej (utrwalania i zwielokrotniania egzemplarzy i wprowadzania ich do obrotu) także na nośnikach magnetycznych, optycznych i elektronicznych oraz udostępniania utworu za pośrednictwem sieci informatycznej, na okres 3/5/10 lat, licząc od daty przyjęcia utworu.
2. Wydawca zobowiązuje się do wydania i przystąpienia do rozpowszechniania utworu nie później niż w ciągu 6 miesięcy od daty przyjęcia utworu.

§ 3

1. Autor zobowiązuje się dostarczyć utwór wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym – ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów oraz zgodnie z załączonym do niniejszej umowy programem/konspektem i wytycznymi Wydawcy.
2. Dostarczone Wydawcy egzemplarze utworu stają się jego własnością z chwilą wydania utworu, a ich ewentualne zagubienie lub zniszczenie w każdym czasie nie powoduje odpowiedzialności Wydawcy wobec Autora.

§ 4

Cenę jednostkową egzemplarza i wielkość nakładu w poszczególnych wydaniach oraz sposób wydania ustala Wydawca.

§ 5

1. Honorarium Autora za wprowadzenie utworu w postaci książkowej do obrotu Strony ustalają w wysokości 2% uzyskanej ceny zbytu każdego sprzedanego egzemplarza utworu.
2. Nakład pierwszego wydania wyniesie nie mniej niż egz. przy zakładanej cenie zbytu 1 egzemplarza zł.
3. W razie wykorzystania utworu na innym polu eksploatacji niż wydanie książkowe, Strony ustalą za nie honorarium odrębnie z tym zastrzeżeniem, że nie będzie ono wyższe od umówionego w ust. 1.

§ 6

1. Honorarium Autora za każde wydanie wypłacone zostanie w następujący sposób:
 - 25% umówionego honorarium (tj. kwota zł) w ciągu 14 dni od daty podpisania umowy*,
 - pozostała część/całość* honorarium sukcesywnie, po potrąceniu wypłaconej zaliczki, w miarę postępów w sprzedaży egzemplarzy dzieła, na podstawie obliczenia dokonywanego kwartalnie i przekazywanego Autorowi w ciągu 30 dni po

- upływie każdego kwartału, przy czym pierwsze rozliczenie z Autorem nastąpi po pierwszych sześciu miesiącach od przystąpienia do rozpowszechnienia nakładu.
- Po upływie 1 roku od dnia przystąpienia do rozpowszechniania utworu Wydawca uprawniony jest do obniżenia ceny niesprzedanych egzemplarzy. Z chwilą obniżenia ceny Wydawca nie ma obowiązku wypłacania honorarium.
 - Honorarium Autora będzie wypłacane na jego rachunek bankowy
 - Kwotę honorarium rozumie się jako kwotę brutto, przed potrąceniem obowiązującego podatku.

§ 7

Honorarium Autora ustalone w § 5 obejmuje należność za:

- napisanie i dostarczenie utworu w umówionej postaci,
- przeniesienie autorskich praw majątkowych na Wydawcę w zakresie ustalonym tą umową,
- wykonanie korekty autorskiej.

§ 8

- Autor wyraża zgodę na wydrukowanie poza nakładem 20 egzemplarzy promocyjnych utworu oraz zezwala na dowolną dyspozycję tymi egzemplarzami według uznania Wydawcy.
- Egzemplarzy, o których mowa w ust. 1, nie wlicza się do nakładu, za który Autorowi należy się honorarium.

§ 9

Na każdym egzemplarzu utworu zostanie umieszczona nota następującej treści:

© Copyright by

§ 10

W razie odstąpienia od umowy z powodu niedostarczenia utworu w umówionym terminie Autor obowiązany jest zwrócić Wydawcy otrzymaną zaliczkę, o ile mu ją wypłacono.

§ 11

Wydawca obowiązany jest zawiadomić Autora na piśmie w ciągu 3 miesięcy, licząc od dostarczenia utworu, o przyjęciu lub nieprzyjęciu dzieła. Niewysłanie takiego zawiadomienia w terminie uważa się za przyjęcie utworu.

§ 12

- W razie nieprzyjęcia utworu przez Wydawcę lub odmowy Autora dokonania określonych przez Wydawcę zmian utworu Wydawca może odstąpić od umowy.
- W razie odstąpienia Wydawcy od umowy z powodów określonych w ust. 1 wypłacona Autorowi zaliczka przepada na jego rzecz.

§ 13

Wydawca ma prawo dokonania koniecznych zmian utworu (w tym skrótów), wynikających z opracowania redakcyjnego.

§ 14

- Wydawca zobowiązuje się powiadomić Autora na piśmie o nadejściu korekty autorskiej. Autor obowiązany jest w terminie 3 dni od daty otrzymania zawiadomienia odpowiedzieć Wydawcy, czy korekty dokona osobiście, czy też do jej dokonania upoważnia osobę trzecią, której imię, nazwisko i adres jednocześnie wskaże.
- Wykonanie korekty autorskiej oraz zwrot całości utworu po korekcie powinny nastąpić w terminie obliczonym według zasady: dzień na jeden arkusz druku, licząc od dostarczenia tekstu do korekty Autorowi lub osobie przez niego upoważnionej.
- Odmowa dokonania korekty autorskiej lub nieodesłanie korekty w terminie wyżej określonym uważa się za udzielenie przez Autora zgody na wydanie utworu w postaci przesłanej do korekty.
- Autor ponosi koszty zawinionych przez siebie zmian dokonanych w utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli spowodują one zwiększenie kosztów składania o ponad 3%.
- Autor upoważnia Wydawcę do wznawiania (dokonywania dodruków) niezmienionego utworu bez korekty autorskiej.
- W razie odmowy Autora dokonania żądanych przez Wydawcę zmian do kolejnego wydania Wydawca może od umowy odstąpić.

§ 15

1. Wydawca obowiązany jest, odstępując od umowy po przyjęciu utworu, a przed jego wydaniem, zapłacić Autorowi całość umówionego honorarium za jedno wydanie.

2. W razie odstąpienia od umowy przez Wydawcę po wydaniu choćby jednego wydania utworu, Autorowi nie będzie przysługiwało żadne honorarium.

§ 16

1. Jeżeli utwór nie jest drukowany ani dostępny na rynku, Autor może pisemnie wnioskować do Wydawcy o wznowienia dzieła w ciągu 6 miesięcy od dnia wezwania go do tego.

2. Jeżeli Wydawca tego nie uczyni, to wszystkie jego prawa do utworu wygasają z datą upływu powyższego terminu

§ 17

1. W przypadku zgody Wydawcy na wznowienie dzieła autor zobowiązuje się, po wezwaniu go do tego przez Wydawcę, do dokonania aktualizacji utworu i dostosowania jego treści do najnowszego stanu wiedzy w tym zakresie – za odrębne, uzgodnione jednocześnie, wynagrodzenie jednorazowe.

2. Jeżeli Autor odmówi dokonania takiej aktualizacji, nie może lub nie chce wprowadzić takich poprawek i uzupełnień w rozsądnym terminie uzgodnionym z Wydawcą, Wydawca będzie miał prawo, po konsultacji z Autorem, zatrudnić osobę lub osoby kompetentne w celu wprowadzenia poprawek i odjąć ich honoraria od honorarium należnego Autorowi zgodnie z warunkami tej umowy.

§ 18

Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy, po uzyskaniu akceptacji Autora.

§ 19

Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 20

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy, rozstrzygane będą przez sądy rzeczowo właściwe dla siedziby Wydawcy.

§ 21

W sprawach nieuregulowanych w tej umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

.....
Autor

.....
Wydawca