

**ZARZĄDZENIE Nr 213**

**Rektora Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu**

z dnia 19 listopada 2014 r.

**w sprawie utworzenia na Wydziale Nauk Historycznych  
studiów podyplomowych w zakresie sztuki i kultury w mediach: praktyki analizy  
współczesnej kultury wizualnej**

Na podstawie art. 6 ust.1 pkt 5 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (t. j. Dz. U. z 2012 r., poz. 572 z późn. zm.) oraz § 136 ust. 7 Statutu UMK z dnia 22 października 2013 r.

**z a r z ą d z a się**, co następuje:

§ 1

Od roku akademickiego 2014/2015 na Wydziale Nauk Historycznych tworzy się studia podyplomowe w zakresie sztuki i kultury w mediach: praktyki analizy współczesnej kultury wizualnej (nazwa w języku angielskim: Postgraduate diploma studies in art and culture in media: practices of analysis of visual culture), zwane dalej „studiami”.

§ 2

Za organizację i funkcjonowanie studiów odpowiada kierownik, na zasadach określonych odrębnymi przepisami.

§ 3

1. Rada Wydziału Nauk Historycznych na wniosek kierownika studiów uchwała:

- 1) limit przyjęć oraz szczegółowe zasady rekrutacji,
- 2) plan i program studiów,
- 3) formy zaliczenia zajęć z poszczególnych przedmiotów,
- 4) formę zaliczenia studiów.

2. Za kształcenie na studiach pobiera się od słuchaczy opłaty, zgodnie z odrębnymi przepisami.

§ 4

1. Absolwenci studiów otrzymują świadectwa ukończenia studiów podyplomowych.
2. Pełną dokumentację związaną z przebiegiem studiów prowadzi Dziekanat Wydziału Nauk Historycznych.

## § 5

1. Nadzór nad działalnością studiów sprawuje Dziekan Wydziału Nauk Historycznych.
2. Organizację i tok studiów podyplomowych oraz związane z nimi prawa i obowiązki słuchaczy określa Regulamin Studiów Podyplomowych.

## §6

W załączniku do zarządzenia nr 63 Rektora UMK z dnia 27 listopada 2003 r. w sprawie kodowania rodzajów i systemów studiów oraz struktury organizacyjnej UMK w części dotyczącej Wydziału Nauk Historycznych dopisuje się:

„12 71 16 00 00 - studia podyplomowe w zakresie sztuki i kultury w mediach: praktyki analizy współczesnej kultury wizualnej”.

## §7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 19 listopada 2014 r.

**REKTOR**

**Prof. dr hab. Andrzej Tretyn**