**KARTA OCENY ZGŁOSZENIA KANDYDATURY STUDENTA**

Załącznik do zarządzenia Nr 129 Rektora UMK z dnia 19 lipca 2017 r.

**DO WNIOSKU O STYPENDIUM MINISTRA**

**1. INFROMACJE OGÓLNE** *– wypełnia koordynator wydziałowy*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Data złożenia wniosku |  | | |
| Nr albumu studenta |  | | |
| Imię |  | | |
| Nazwisko |  | | |
| Kierunek/poziom/rok studiów |  |  |  |
| Okres studiów obejmujący osiągnięcia podlegające ocenie | od dnia | do dnia | |

**2. WYMAGANIA FORMALNE –** *wypełnia koordynator wydziałowy*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Rodzaj wymagania | Ocena | Uwagi |
| 1. | Czy student zaliczył rok studiów w bieżącym roku akademickim ? | TAK/NIE\* |  |
| 2. | Czy student uzyskał wpis na kolejny rok studiów ? | TAK/NIE\* |  |
| 3. | Czy student złożył wniosek w terminie? | TAK/NIE\* |  |
| 4. | Czy student dołączył do wniosku oświadczenie o wyrażeniu zgody na zamieszczenie imienia i nazwiska studenta na stronie internetowej urzędu obsługującego ministra, który przyznał stypendium? | TAK/NIE\* |  |
| 5. | Czy student udokumentował wszystkie osiągnięcia? | TAK/NIE\* |  |

\* *niewłaściwe skreślić*

**3. OCENA FORMALNA OSIĄGNIĘĆ STUDENTA –** *oceny dokonuje dziekan lub powołana przez niego komisja*

*Każde osiągnięcie należy ocenić w ramach kryteriów A-D wpisując dla danego osiągnięcia „TAK” lub „NIE”.   
W przypadku niespełnienia danego kryterium w pozycji „UWAGI” należy uzasadnić, dlaczego zdaniem oceniającego, kryterium nie zostało spełnione.*

* *Kryterium A – Czy osiągnięcie pochodzi z okresu podlegającego ocenie ?*
* *Kryterium B – Czy osiągnięcie jest wybitnym osiągnięciem w świetle przepisów rozporządzenia* [Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 lipca 2015 r. w sprawie stypendiów ministra za wybitne osiągnięcia przyznawanych studentom](http://dziennikustaw.gov.pl/du/2015/1051/1) ?
* *Kryterium C – Czy osiągnięcie zostało właściwie udokumentowane?*
* *Kryterium D – Czy osiągnięcie jest związane ze studiami odbywanymi przez studenta?*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Oznaczenie osiągnięcia zgodnie z wnioskiem** | **Kryterium A** | **Kryterium B** | **Kryterium C** | **Kryterium D** |
| **OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE**  **o wysokiej randze lub wysokim poziomie innowacyjności** | | | | |
| 1) autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowych w czasopismach naukowych ujętych w wykazie ogłoszonym przez ministra właściwego do spraw nauki zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 44 ust. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2016 r. poz. 2045, z późn. zm.) lub w formie książki, o zasięgu co najmniej krajowym, z wyłączeniem publikacji pokonferencyjnych | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| c) |  |  |  |  |
| …)[[1]](#endnote-1) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 2) udział w projektach badawczych realizowanych samodzielnie przez uczelnię | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 3) udział w projektach badawczych realizowanych przez uczelnię we współpracy z innymi uczelniami lub jednostkami naukowymi, w tym zagranicznymi | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 4) autorstwo lub współautorstwo wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, topografii układu scalonego lub wyhodowanej albo odkrytej i wyprowadzonej odmiany rośliny:  a) na które udzielono odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa  z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego lub przyznano wyłączne prawo do odmiany rośliny albo  b) które zostały zgłoszone w celu uzyskania odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego lub w sprawie których zostały złożone wnioski o przyznanie prawa do ochrony wyhodowanej albo odkrytej i wyprowadzonej odmiany rośliny | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| c) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 5) referaty własne wygłoszone samodzielnie na konferencjach naukowych, w których uczestniczyli prelegenci co najmniej z pięciu ośrodków akademickich | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| c) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 6) nagrody uzyskane w konkursach o zasięgu międzynarodowym, w których uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji oraz konkursów o przyznanie innych stypendiów | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| c) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| **OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE**  **o wysokiej randze lub szczególnym nowatorstwie** | | | | |
| 1) autorstwo, współautorstwo lub wykonanie dzieł artystycznych, w tym plastycznych, muzycznych, teatralnych lub filmowych, zaprezentowanych publicznie na festiwalach, wystawach lub przeglądach,  o znaczeniu co najmniej krajowym lub wydanych w nakładzie co najmniej 500 egzemplarzy | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| c) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 2) autorstwo lub współautorstwo wynalazku, wzoru użytkowego lub wzoru przemysłowego:  a) na które udzielono odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy lub prawa z rejestracji wzoru przemysłowego albo  b) które zostały zgłoszone w celu uzyskania odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy lub prawa z rejestracji wzoru przemysłowego | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| 3) nagrody uzyskane w konkursach artystycznych o znaczeniu międzynarodowym, w których brali udział uczestnicy co najmniej z pięciu państw | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |
| **OSIĄGNIĘCIA W SPORCIE** | | | | |
| a) |  |  |  |  |
| b) |  |  |  |
| c) |  |  |  |
| UWAGI: | | | | |

1. *można dodawać kolejne wiersze w zależności od potrzeb* [↑](#endnote-ref-1)